

TEMA 10: EL CONTROL SOCIAL

Objetivo fundamental del tema: Entender qué significa el control social y qué tipos de mecanismos de control social tienen una presencia más significativa en nuestras vidas.

Esquema:

- Definición de control social.
- Definición de libertad.
- Evolución de los modelos de control social desde la sociedad industrial a la post-industrial.
- La tesis de Norbert Elias sobre el éxito del sistema.
- Mecanismos informales de control social: micro-estrategias y estrategias de control masivas.
- La idea de Panóptico en la obra de Michel Foucault.
- El sistema ocio-trabajo y la tesis de Ortega y Gasset sobre la barbarie de los especialismos.
- El sistema ocio-trabajo y las complejas relaciones que se establecen entre la socialización, la cultura (def. de J. Galtung) y el control social.
 - *La familia y la transmisión de los valores fundamentales.
 - *Los grupos de pares y el sistema del ocio nocturno.
 - *Las instituciones académicas y la preparación para la vida adulta.
 - *Los medios de comunicación y la producción ideológica de la realidad.
- La lógica de la comunicación publicitaria.

Lectura:

ROMANO, Vicente (1998) *La formación de la mentalidad sumisa*. Madrid: Endymion. Lectura de las páginas 161-170.